

## Basiskaart kunstzinnige vorming groep 5

| Doelen  | Leerstofaanbod   | Didactisch en pedagogisch handelen van de leerkracht   | Leertijd              |
|---|--|--|-----------------------|
| <p><b>Dramatische vorming</b><br/>                     Houdt tijdens een korte scène een gerichte aandacht (paar minuten) bij een eigen rol<br/>                     Let met aanwijzingen van de leerkracht bij dramaspel afwisselend op beweging, houding en mimiek<br/>                     Houdt 1 hoofdkenmerk blijvend vast tijdens een dramaspel van één scène (zachte stem)<br/>                     Speelt een ervaring van zichzelf na (van de duikplank springen)<br/>                     Legt uit dat iedereen een andere mening over een toneelspel kan hebben</p> <p><b>Doen-alsof-situaties herkennen</b><br/>                     Benoemt dat het jeugdjournaal echt is en schooltv-drama gespeeld</p> <p><b>Expressie en fantasie</b><br/>                     Kiest een kleur bij een gevoel (b.v. geel = vrolijk, zwart = angstig etc)</p> <p><b>Materialen en technieken</b><br/>                     Boetseren strakke vormen van klei (kubus)<br/>                     Knippen en plakken: knipt moeilijke figuren uit tijdschrift en maakt bouwsels waarbij hij zelf materialen kiest en combineert<br/>                     Vouwen: vouwt een vouwwerkje na als de leerkracht dit voor doet</p> <p><b>Tekenen en schilderen</b><br/>                     Tekent met Oost-Indische inkt<br/>                     Maakt kleuren lichter of donkerder met diverse materialen (zachter of harder drukken, meer of minder water bij waterverf)<br/>                     Gebruikt fijnere motieven ter decoratie</p> <p><b>Werkstukken en kunst bekijken</b><br/>                     Vertelt in een paar stappen hoe hij zijn werkstuk heeft gemaakt (de klei moest eerst drogen, toen kon ik hem pas verven)</p> <p><b>Zingen</b><br/>                     Zingt kinderliedjes uit andere culturen na, doet de woorden qua klank na.</p> <p><b>Muziek maken</b><br/>                     Kent 5 verschillende instrumenten bij naam</p> <p><b>Muziek luisteren</b><br/>                     Benoemt dat een toon hoger of lager is dan een andere toon<br/>                     Vertelt dat iedereen een andere mening over een muziekstuk kan hebben</p> | <p>Thematische werkstukken in de groep en met de leerkracht</p> <p>Creatieve opdrachten</p> <p>Vrije knutsel- en tekenmomenten</p> | <p>De leerkracht zorgt er voor dat de leerlingen succeservaringen opdoen.</p> <p>De leerkracht stimuleert de fantasie.</p> <p>De leerkracht doet technieken voor.</p> <p>De leerkracht laat de leerlingen kennismaken met kunst/architectuur/techniek.</p> <p>De leerkracht zorgt voor een klimaat waarin alle leerlingen met elkaar muziek willen en kunnen maken.</p> <p>De leerkracht leest interactief voor.</p> <p>De leerkracht stimuleert fantasiespel.</p> | <p>1 uur per week</p> |
| <b>Onderwijskundige evaluatie</b>   |  |  |                       |